

FEDELECHAIRS®

FEDELE
h
chairs

ANTEPRIMA



indice | **index**

- 2 **Azienda / Company**
- 4 **Ambiente / Environment**
- 6 **Sicurezza / Security**
- 7 **Made in Italy**

Collezioni / Collections:

- 12 **Zelig**
- 22 **Wing**
- 24 **Kylie**
- 30 **Poker**
- 38 **Trifoglio**
- 40 **Mary**
- 44 **Linda**
- 48 **Oval**
- 50 **Lost**

- 54 **Misure / Sizes**



Azienda specializzata nelle lavorazioni del legno,
per la produzione di sedie, sgabelli, poltrone, divani.
*Company specialized in the manufacturing of wood for the production of
chairs, barstools armchairs and sofas.*

Forte di una solida esperienza che basa le sue radici nel 1956, la FEDELEChairs® è oggi sinonimo di qualità, stile, design e comfort.

La pluriennale esperienza, le tecnologie avanzate, lo staff specializzato e la collaborazione con architetti e designers hanno permesso all'azienda di creare un'ampia gamma di prodotti a marchio FEDELEChairs®, ma anche di realizzare modelli su specifica richiesta del cliente.

In entrambi i casi, tutti i modelli sono in grado di soddisfare le richieste di svariati settori: **Habitat, Contract, Navale e dell' Ospitalità in generale.**

Da sempre attenta alla qualità del materiale e dell'esperienza offerta, la FEDELEChairs® è il perfetto incontro tra tradizione e innovazione, con quel tocco di eleganza, design e semplicità che la rendono una realtà interessante e affidabile per "vestire" ogni ambiente.

Passione, ingegno, stile italiano e comfort, per una seduta di qualità a cui abbandonarsi piacevolmente in ogni occasione

With a solid experience that bases its roots in 1956 the company FEDELEChairs® is today synonymous of quality, style design and comfort.

*The extensive experience, advanced technology, the specialized staff and collaboration with architects and designers have enabled the company to create a wide range of products with brand FEDELEChairs® but also to create models at the specific request of the customer. In both cases, all the models are able to meet the demands of various sectors, **HABITAT, CONTRACT, NAVAL and CONTRACT HOSPITALITY in general.** Always attentive to the quality of the material and to the offer of the experience, The FEDELEChairs® is the perfect match between tradition and innovation, with a touch of elegance, design and simplicity that makes it an interesting reality and reliable way to "dress up" every environment.*

Passion, ingenuity, Italian style and comfort for a sitting of quality on which to abandon pleasantly at every opportunity.

ATTENTA ALL'AMBIENTE

La FEDELEChairs® tiene al materiale che ha fatto la sua storia, il legno, e mira a proteggere le foreste garantendo l'uso di materiali di comprovata origine.



Il marchio della gestione
forestale responsabile
FSC®-C110857

Richiedi i prodotti
certificati FSC®

FSC® promuove in tutto il mondo una gestione delle foreste rispettosa dell'ambiente e socialmente utile secondo rigidi criteri di gestione responsabile.

Il logo FSC® garantisce che il prodotto è stato realizzato con materie prime derivanti da foreste correttamente gestite secondo i due principali standard: gestione forestale e catena di custodia.



CONCERNED FOR THE ENVIRONMENT

The FEDELEChairs® holds to the material that made its history, the wood, and aims to protect forests ensuring the use of materials with proven origin.



The mark of
responsible forestry
FSC®-C110857

Ask for FSC®
certified products

FSC® promotes worldwide management of forest environmentally and socially useful according to strict criteria for responsible management.

The FSC® logo guarantees that the product was made with raw materials derived from well-managed forests around the two main standards forest management and chain of custody.

SICUREZZA *SECURITY*

La FEDELEChairs vuole garantire sicurezza ai suoi clienti, per questo si affida al CATAS per testare i propri prodotti in qualità ed affidabilità.

FedeleChairs wants to ensure safety to its customers for this relies on CATAS to test their products in quality and reliability.



Catas Spa è considerato oggi il più grande istituto italiano per ricerca e prove nel settore legno-arredo, punto di riferimento in Italia e nel mondo.

Catas Spa is considered today the largest Italian institute for research and testing in the wood and furniture industry, a reference point in Italy and in the world.

100% *MADE IN ITALY*

L'attenzione al dettaglio, alla linea e all'eleganza da sempre contraddistingue i prodotti italiani che diventano rari e ancor più pregiati sul mercato.

The attention to detail, to the line and elegance has always distinguished Italian products that become rare and even more valuable on the market.



E' per noi motivo d'orgoglio offrire prodotti realizzati interamente in Italia e con materiali rigorosamente italiani. La missione della FEDELEChairs è trasmettere la passione e la ricercatezza italiane ad ogni sedia, poltrona, sgabello lasciando nel Vostro ambiente un dolce profumo di bellezza...100% MADE IN ITALY.

It is a matter of pride for us to offer products made entirely in Italy and with strictly Italian materials.

The mission of FEDELE CHAIRS is to hand on the passion and Italian sophistication to every chair, armchair, stool, leaving a sweet scent of beauty in your surrounding ... 100% MADE IN ITALY.



Collezioni | **Collections**

Zelig

design by Mauro Fadel

Sedia e poltroncina dal design fresco e giovane, la linea essenziale del fusto in faggio viene valorizzata dalle imbottiture in due diverse versioni: con retro schienale in legno a vista o tutto imbottito. Tinta e tappezzeria a richiesta secondo le indicazioni del cliente.

Fresh and young design for this chair and armchair, the essential line of this beechwood frame is enhanced by two kinds of upholstery: with back in wood at sight or all upholstered. Colours and upholstering according to customer's requirements.

Fedelechairs | **Zelig**

S_410

Sedia con schienale tappezzato avanti e legno a vista dietro.

Chair with back upholstered in front and wood at sight on the back.

S_420

Sedia con schienale tappezzato avanti e dietro.

Chair with back all upholstered.

P_410

Poltroncina con schienale tappezzato avanti e legno a vista dietro.

Armchair with back upholstered in front and wood at sight on the back.

P_420

Poltroncina con schienale tappezzato avanti e dietro.

Armchair with back all upholstered.



S_420



S_410



P_420

S_810

Sedia con schienale tappezzato avanti e legno a vista dietro.
Chair with back upholstered in front and wood at sight on the back.

S_820

Sedia con schienale tappezzato avanti e dietro.
Chair with back all upholstered.

P_810

Poltroncina con schienale tappezzato avanti e legno a vista dietro.
Armchair with back upholstered in front and wood at sight on the back.

P_820

Poltroncina con schienale tappezzato avanti e dietro.
Armchair with back all upholstered.



S_820



P_810



S_810





SG_810

SG_410
sgabello con schienale tappezzato avanti
e legno a vista dietro - imbottitura dritta
*barstool with back upholstered in front
and wood at sight on the back - plain
upholstering*

SG_420
sgabello con schienale tappezzato avanti
e dietro - imbottitura dritta
*barstool with back all upholstered - plain
upholstering*



SG_820

SG_810
sgabello con schienale tappezzato avanti
e legno a vista dietro - imbottitura a onde
*barstool with back upholstered in front
and wood at sight on the back - wave
upholstering*

SG_820
sgabello con schienale tappezzato avanti
e dietro - imbottitura a onde
*barstool with back all upholstered - wave
upholstering*





SG_400

SG_400
sgabello senza schienale - imbottitura dritta
barstool without back - plain upholstery

SG_400 gas
sgabello senza schienale - imbottitura dritta - base
in metallo regolabile
*barstool without back - plain upholstery -
adjustable metal base*



SG_400 gas

SG_800
sgabello senza schienale - imbottitura a onde
barstool without back - wave upholstery

SG_800 gas
sgabello senza schienale - imbottitura a onde - base
in metallo regolabile
*barstool without back - wave upholstery -
adjustable metal base*



La panca completa il profilo interessante della collezione Zelig. Può essere usata come fondoletto o in qualsiasi altro ambito contract o residenziale. Tinta e tappezzeria a richiesta secondo le indicazioni del cliente.

The bench completes the interesting profile of Zelig collection. It can be used as a bottom bed or in any other contract or residential location. Colours and upholstery according to customer's requirements.



PA_800



PA_400
panca senza schienale - imbottitura dritta
bench without back - plain upholstery

PA_800
panca senza schienale - imbottitura a onde
bench without back - wave upholstery



Wing

design by Mauro Fadel



WING_P



Linee geometriche e confortevoli imbottiture per la poltrona e il divano WING, di gusto elegante e moderno. Fusto in faggio, tinta e tappezzeria a richiesta secondo indicazione del cliente.

Geometrical lines and comfortable upholstery for the WING armchair and sofa, of elegant and modern taste. Beechwood frame, colours and upholstery according to customer's requirements.



WING_D

Kylie

design by Diana Zabarella

Collezione dal design pulito e con geometrie ricercate nei dettagli. Fusto in faggio e imbottiture sagomate in espanso. Tinta e tappezzeria a richiesta secondo indicazione del cliente.

Collection of clean design and with refined geometry details. Beechwood frame and expanded shaped upholstery. Colours and upholstery according to customer's requirements.



KYLIE_P





KYLIE_S



KYLIE_POUFF



KYLIE_CL



KYLIE_PA



KYLIE_SG_1



KYLIE_SG_2



KYLIE_TAV

KYLIE_PBIG

Poker King

design by

Studio prototipi Fedele Chairs



KING_S

Soluzione modulare per una collezione composta di basi sedia diverse alle quali abbinare schienali di forme e materiali diversi. Fusti in faggio con seduta e schienale in legno, imbottiti rivestiti in stoffa, ecopelle o pelle, o con applicazione cuoietto.

Modular solutions for this collection in which different bases of chairs can be matched to various materials and shapes of the backs. Beechwood frames with seat and back in wood, upholstered in fabric, faux leather or real leather or applied leather.



KING_P

Poker Queen

design by
Studio prototipi Fedele Chairs



QUEEN_P101

Soluzione modulare per una collezione composta da basi sedia diverse alle quali abbinare schienali di forme e materiali diversi. Fusti in faggio con seduta e schienale in legno, imbottiti rivestiti in stoffa, ecopelle o pelle, o con applicazione cuoietto.

Modular solutions for this collection in which different bases of chairs can be matched to various materials and shapes of the backs. Beechwood frames with seat and back in wood, faux leather or real leather or applied leather.



QUEEN_S101



QUEEN_S102

Poker Queen

design by
Studio prototipi Fedele Chairs



QUEEN_S201



QUEEN_P201

Poker Jack

design by
Studio prototipi Fedele Chairs

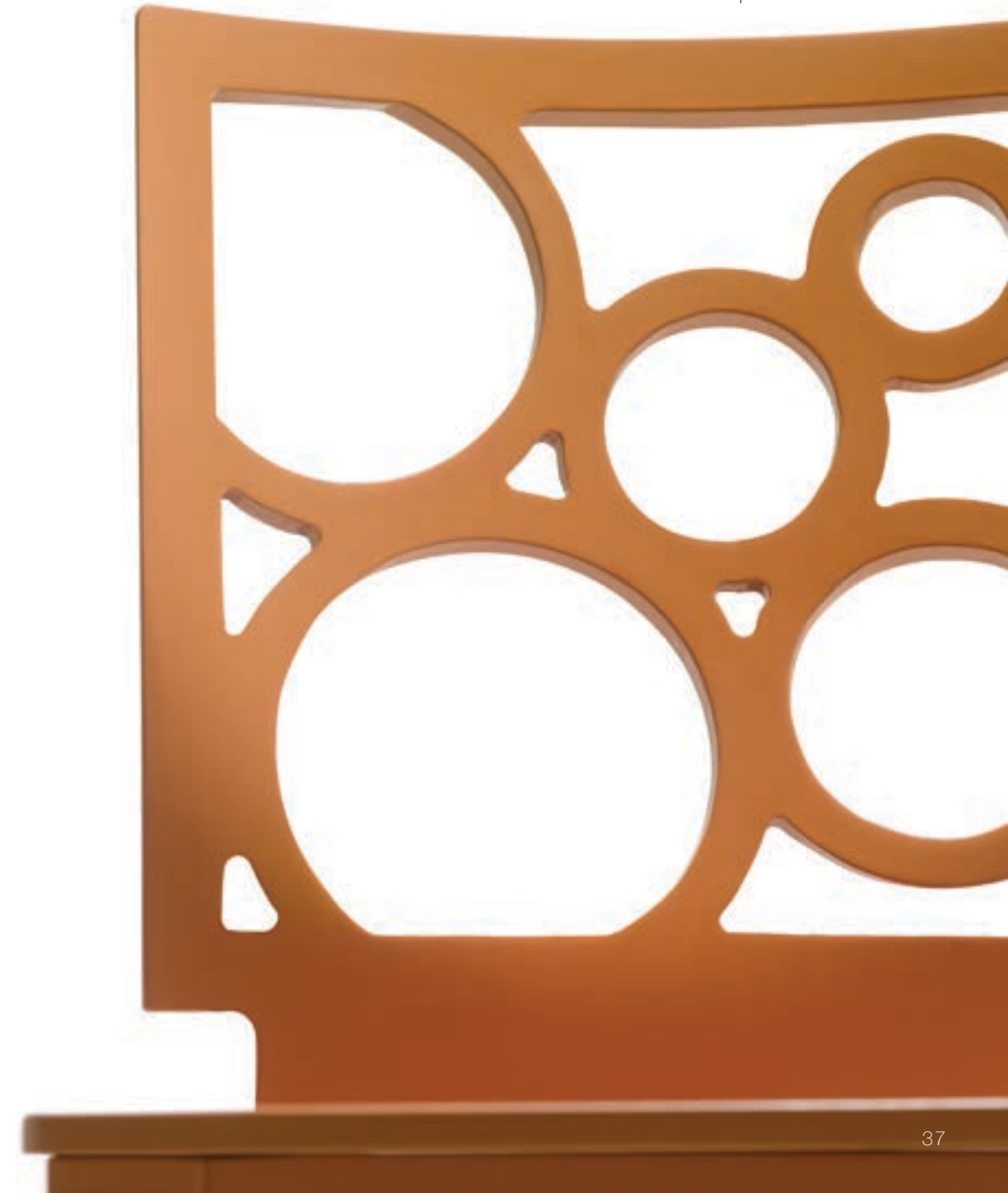
Fedelechairs | **Poker Jack**



JACK_S001



JACK_S201





Trifoglio

design by Diana Zabarella

Sgabello bar giovane e dinamico,
capace di rallegrare l'ambiente in cui
viene inserito. Base in ferro e sedile in
MDF, disponibile in vari colori.

*Young and dynamic barstool capable
to cheer up the environment in which it is
put in. Base in metal and seat in MDF
available in different colors.*





Mary

design by Diana Zabarella

E' un progetto attento alla finitura e al dettaglio. Le linee curve descrivono questa collezione proponendo una presenza massiccia e molto curata nei particolari e dal notevole colpo d'occhio. In faggio massiccio, tinta e tappezzeria a richiesta secondo indicazione del cliente.

Mary is a project dedicated to the finishing and the detail. Curved lines describe this collection marked by sturdy features and a care for detail, with an eye-catching effect. Solid beechwood, colours and upholstery according to customer's requirements.



MARY_PBIG



MARY_P





MARY_S



MARY_SG



Linda

Fedelechairs | **Linda**



LINDA_S

Rotondità e armonia sono gli elementi che caratterizzano questo disegno. Elegante e robusta Linda non passa inosservata. In faggio massiccio, tinta e tappezzeria a richiesta secondo indicazione del cliente

Roundness and harmony are the elements which characterize this design. Elegant and sturdy, Linda does not go unobserved. Solid beechwood, colours and upholstery according to customer's requirements.



LINDA_P





LINDA_STAM



LINDA_PTAM



LINDA_SGTAM



LINDA_SG

Oval

Riprende la linea classica della poltrona e della sedia da salotto ma con attenzione al dettaglio. Linee curve ed angoli acuti rendono innovativa questa reinterpretazione. In faggio massiccio, tinta e tappezzeria a richiesta secondo indicazione de cliente.

Oval goes back to the traditional style of the armchair and living-room chair but there is a focus on the detail. Curved lines and sharped angles make this reinterpretation innovative. In solid beechwood, colours and upholstery according to customer's requirements.



OVAL_P



OVAL_S



OVAL_SG





Lost

design by Dario Fedele

Leggerezza, impilabilità, elasticità e robustezza sono gli elementi che rendono unica questa seduta, fiore all'occhiello della linea design. In faggio o rovere massiccio con sedile e schienale in multistrato.

Lightness, stacking, flexibility and sturdiness are the elements that make Lost unique, the centrepiece of the design range. In solid beechwood or oak wood with multi-layered back and seat.



LOST_P



LOST_S



LOST_SG



		MOD.			
		P	Hs	H	L
	ZELIG S_410 ZELIG S_420 ZELIG S_810 ZELIG S_820	57	49	80	43
	ZELIG S_410 ZELIG S_420 ZELIG S_810 ZELIG S_820	57	49	80	55
	ZELIG SG_400 ZELIG SG_800	53	76	77	41
	ZELIG SG_410 ZELIG SG_420 ZELIG SG_810 ZELIG SG_820	58	76	107	41
	ZELIG SG_400 GAS ZELIG SG_800 GAS	58	76		41
	ZELIG PA_400 ZELIG PA_800	54	48	51	94
	WING_P	71	45	75	68

		MOD.			
		P	Hs	H	L
	WING_D	71	45	75	128
	KYLIE_PBIG	64	42	80	80
	KYLIE_P	56	47	85	64
	KYLIE_S	56	47	85	54
	KYLIE_SG_1	50	77	109	44
	KYLIE_SG_2	40	77	77	44
	KYLIE_POUFF	43	48		53

		MOD.			
		P	Hs	H	L
	KYLIE_CL	64	48	78	131
	KYLIE_PA	54	48		131
	KYLIE_TAV	56	46		64
	KING_S	53	49	88	45
	KING_P	53	49	88	57
	QUEEN_S101	55	47	87	46
	QUEEN_P101	55	47	87	58

		MOD.			
		P	Hs	H	L
	QUEEN_S102	55	47	87	46
	QUEEN_S201	55	47	87	46
	QUEEN_P201	55	47	87	58
	JACK_S001	55	47	85	48
	JACK_S201	55	48	85	48
	TRIFOGLIO_SG	42	77	77	40

	MOD.	P	Hs	H	L
	MARY_PBIG	79	39	77	87
	MARY_P	56	49	81	62
	MARY_S	56	49	81	60
	MARY_SG	52	77	94	47
	LINDA_S LINDA_STAM	58	49	84	47
	LINDA_P LINDA_PTAM	58	49	84	62
	LINDA_SG LINDA_SGTAM	50	75	105	45

	MOD.	P	Hs	H	L
	OVAL_S	56	49	95	54
	OVAL_P	56	49	95	54
	OVAL_SG	52	77	107	47
	LOST_S	51	46	85	47
	LOST_P	51	46	85	52
	LOST_SG	51	75	101	47

Tutti i prodotti presentati a catalogo sono realizzati in legno di faggio essicato all’11% di umidità. Le tinte sono quelle standard di nostra fornitura, ma a richiesta è possibile avere la tinta personalizzata, lo stesso dicasi per i rivestimenti. Fedele Chairs si riserva il diritto di apportare migliorie e modifiche ai prodotti. Tutti i modelli illustrati nel presente catalogo sono modelli depositati dalla FEDELEChairs® Srl.

All products presented in the catalogue are made with beech wood dried at 11% humidity. Colours are standard of our range but on request it is possible to have a personalized colour, the same goes for the upholstery. Fedele Chairs reserves the right to improve and modify its products. All the models illustrated in the present catalogue are registered pattern of the FEDELEChairs® Srl company.



FEDELECHAIRS®

FEDELE CHAIRS Srl Unipersonale

Via Papa Giovanni XXIII n. 54

33040 CORNO DI ROSAZZO Udine - ITALY

tel 0039 0432 759095

fax 0039 0432 752170

info@fedelechairs.it

www.fedelechairs.it

